



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 «Филиппок»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете №1
протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ ДС №27

Ю.Ю. Сингизова



Рабочая программа
учителя-логопеда (логопункт)
МБДОУ ДС № 27 «Филиппок»
Н.Ю. Богдановой
на 2022-2023 учебный год

№	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел	3-15
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели, задачи и принципы программы	4
1.3	Планируемые результаты	6
1.4	Целевые ориентиры	7
1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	7
1.6	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	9
2.	Содержательный раздел	15-58
2.1	Образовательная область «Речевое развитие»	15
2.2.	Интеграция образовательных областей в логопедической работе	16
2.3.	Содержание коррекционно-образовательной образовательной деятельности	17
2.3.1.	План индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения	18
2.3.2.	Учебно – тематический план обучения детей 5-6 лет	21
2.3.3.	Учебно – тематический план обучения детей 6-8 лет	23
2.3.4.	Содержание логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 5-6лет	26
2.3.5.	Содержание логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 6-8 лет	41
2.4	Коррекционно-развивающая работа с детьми ОВЗ в рамках логопункта	56
2.5	Особенности организации образовательной деятельности на логопункте	57
2.6.	Взаимодействие с родителями и педагогами ДОУ	58
3.	Организационный раздел	59-61
3.1.	Организация предметно-пространственной развивающей среды	59
3.2.	Программно-методическое обеспечение	60
3.3.	Перечень литературных источников	61

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

С целью обеспечения коррекционного сопровождения воспитанников, имеющих нарушения речи, в детском саду № 27 «Филиппок» функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены «Положением о логопедическом пункте» принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.

Адаптированная рабочая программа, разработанная для логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения № 27 «Филиппок», предусматривает работу с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими логопедическое заключение ОНР 3 уровня, ФФНР, ФНР, в том числе с детьми с ОВЗ.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ МО и науки РФ от 17. 10. 2013 г. № 1155)

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Инструктивным письмом Минобрнауки России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

- Положением о логопедическом пункте МБДОУ ДС №27 «Филиппок»;

- Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №27 «Филиппок» на 2022-2023 учебный год.

В основу логопедической работы МБДОУ ДС № 27 положены образовательные программы дошкольного образования, соответствующие ФГОС ДО:

- Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор: Н.В. Нищева

парциальные программы дошкольного образования:

- Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5-7 лет /сост.: Червякова Н.А., Клименко Е.А., Летуновская Т.А. и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

- Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта / сост. О.Н. Киреева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей

- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.

1.2. Цель, задачи и принципы программы

Цель программы - построение системы коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте ДОУ для обеспечения равных стартовых возможностей воспитанникам, имеющим трудности в освоении системы родного языка при взаимодействии всех педагогов и родителей дошкольников.

Деятельность учителя-логопеда ДОО направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой учитель-логопед решают следующие **задачи**:

- Выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОО в единстве с психофизическим развитием детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развития слухового восприятия.

- Овладение элементами грамоты и подготовка к обучению грамоте.

- Создание развивающего коррекционно-образовательного пространства ДОО, способствующего преодолению речевых нарушений у воспитанников, формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере активного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.

- Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушением речи и организация коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Принципы коррекционно-образовательной деятельности:

- дидактические принципы обучения:

- ✓ принцип научности, заключающийся в применении надежных и достоверных психолого-педагогических методов и приемов изучения ребенка в целях дифференциальной диагностики нарушений его развития и определения основной направленности и необходимых условий коррекционно-педагогической работы; научно обоснованных методов, форм и средств логопедической работы с ребенком.

- ✓ систематичности и последовательности, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующих навыков.

- ✓ наглядности;

- ✓ сознательности и активности, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем.

- ✓ доступности и посильности, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей ребенка и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преобладании двигательных и речевых заданий.

- ✓ учета возрастных особенностей;

- ✓ прочности полученных воспитанниками знаний, умений и навыков, предусматривающий, что приобретенные ребенком-логопатом знания, умения и

навыки обладают свойством их воспроизведения и применения в различных условиях речевой, познавательной и эмоционально-волевой деятельности ребенка;

- принципы развивающего обучения:

- ✓ принцип комплексности;
- ✓ учет зоны ближайшего развития, заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка.
- ✓ интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса;
- ✓ доступности и концентричности предложенного материала;
- ✓ взаимодействия усилий ближайшего окружения.

1.3. Планируемые результаты

Планируемый результат—достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, обеспечивающего его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ

по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

1.4. Целевые ориентиры

Ребенок 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none">• умеет правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;• дифференцирует все изученные звуки;• называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;• различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;• владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
Ребенок 6-7 лет	<ul style="list-style-type: none">• правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях;• чётко дифференцирует все изученные звуки;• называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;• различает понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;• называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;• производит элементарный звуковой анализ и синтез;• владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система получения точных данных о качестве деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

1 направление – работа со всеми воспитанниками; в рамках службы сопровождения ППк;

2 направление – работа с детьми, зачисленными на логопункт.

1 направление:

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

2 направление:

С целью выявления динамики речевого обследования. Обследуются дети посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся вна логопункте.

Цели мониторинга:

- Выявить детей с нарушениями речи;
- Зачисление детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
- Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Мониторинг воспитанников детского сада, не посещающих логопункт, проводится в течение года (по запросу; по мере возникновения потребности).

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- общая моторика;
- ручная моторика;
- мимическая мускулатура;
- состояние органов артикуляционного аппарата, подвижность;
- просодическая сторона речи;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- звуковой анализ и синтез;
- слоговая структура;
- лексический запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь

Используемые методики:

• «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;

• «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;

• Картинный материал Н.Нищевой

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта, заполняются речевые карты воспитанников и применяются следующие приёмы диагностического мониторинга:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;

- наблюдения за детьми во время занятий, режимных моментов, в игре;
- беседа с детьми;
- беседа с воспитателями;

Результаты мониторинга заносятся в речевую карту.

1.6. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Логопедический пункт посещают дети от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи первого, второго и третьего уровня речевого развития), фонетико-фонематическим недоразвитием речи, фонетическим недоразвитием речи.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением

«Общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития (ОНР I ур.)»

Общее недоразвитие речи - это тяжелая речевая патология у детей с первично сохранным интеллектом и физическим слухом, при котором страдают все структурные компоненты речи: фонетика, фонематика, лексика, грамматика. Первый уровень ОНР характеризуется в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи». Достаточно часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельном общении использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и некоторые их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («тина», «сина» - машина). При их воспроизведении ребенок

сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звуко-слоговую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения - ударение, количество слогов, интонацию и т.д. («тутя» - рука). Речь детей на этом уровне может изобиловать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке («киа» - кофта, «свитер» и т.д.). Характерной особенностью детей с I уровнем ОНР является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними (например, слово «бика», произносимое с разной интонацией обозначает «машина» «едет» «бибикает»). Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических (т.е. неязыковых) средств – жестов, мимики, интонации: вместо «дай куклу» ребенок говорит «да» и сопровождает лепетное слово жестом руки, указывая на требуемую игрушку, вместо «не буду спать» произносит «ни тя», отрицательно крутя головой и хмуря лицо и т.д. Однако даже эти аморфные звукокомплексы и слова с трудом объединяются в некоторое подобие лепетной фразы.

Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа («дай ложку», «дай ложки»), мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что речь детей на I уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением

«Общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития (ОНР II ур.)

Второй уровень речевого развития определяется в литературе как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёх, иногда даже четырехсловной фразы («Да тена ника.» - «Дай желтую книгу», «Де кася ися асом» - «Дети красят листья карандашом» и т.д.).

Объединяя слова в сочетания и фразы, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их: «пять куких» (пять кукол), «синя каландас» (синий карандаш), «де юка» (две руки) и т.д.

Такие ошибки, наряду с попытками использования уменьшительно-ласкательных форм, свидетельствуют о начальном этапе усвоения морфемной системы языка.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок со 2-ым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям: «Утя ези а туи.» (Утка лежит под стулом), «Асик езит таи» (Мячик лежит на столе) и т.д. Однако по-прежнему часть простых предлогов («на», «над», «за» и т.д.) и

сложные («из-за», «из-под», «через», «между», «около») вызывают затруднения в понимании, дифференциации, и, естественно. В употреблении.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия.

Однако недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо «вылил» - «не налил»), относительных и притяжательных прилагательных (вместо «грибной» - «грибы», вместо «лисий» - «лиска») и т.д.

Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. По-прежнему встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Так, может страдать произношение и различение большого количества фонем – от 16 до 20. Характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги. Искажают их звучание («сипед» - «велосипед», «китити» - «кирпичи»).

Связная речь характеризуется трудностями при передаче содержания и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением

«Общее недоразвитие речи, 3 уровень речевого развития» (ОНРШ ур.)

ОНР III уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики, фонематических процессов и звукопроизношения. Имеет место нарушение всей речевой системы: звуковой и смысловой сторон. В речи используются простые распространенные предложения, редко – сложные предложения. Структура предложений нарушена за счет пропуска или перестановки главных или второстепенных членов предложений. В высказывании детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аквалиу» - аквариум, «вадапавот» - водопровод).

Дети испытывают существенные затруднения в использовании сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («пять дом» - пять домов, «майчик мотит за деева» - мальчик смотрит из-за дерева).

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (например: хвост – хвостик, нос – носик, учит – учитель, играет в хоккей - хоккеист).

В то же время они не обладают когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (виноградник – «он сажит виноград»). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерны неточное понимание и употребление этих обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значениями (вместо одежда – «вещи», мебель – «вещи» или «столы», посуда – «миска»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, веки), животных (копыта, грива, бивни), наименование профессий (машинист, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, пилит, рубит, строгает). Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т.п. (нора – «дыра»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем ОНР отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется в детских диалогах и монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушения временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой самостоятельной речевой активностью ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Также отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи есть трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («ненивик» - снеговик), антиципации («астобус» - автобус), добавление лишних звуков («мендведь» - медведь), усечение слогов («мисанел» - милиционер), перестановка слогов («вокрик» - коврик), добавление слогов или слогаобразующей гласной («колабыль» - корабль).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласные, гласный в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названиях которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук недоступны для выполнения.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением

«Общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития» (ОНР IV ур.)

Общее недоразвитие речи четвертого уровня определяется как своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций, недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем и др.

Коррекционно-развивающая работа по преодолению ОНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи» (ФФНР)

ФФНР характеризуется нарушением звуковой стороны речи. У воспитанников с ФФН нарушены произношение и все фонематические процессы в большей или меньшей степени:

- фонематический слух;
- дифференциация (различение) звуков;
- звуко-буквенный анализ и синтез;
- слоговой анализ и синтез.

ФФНР может быть отмечено у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и различения фонем. В речи ребенка отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Многие ученые, в том числе Р.Е. Левина, в своих работах доказывают, что ведущим дефектом при нарушениях звуковой стороны речи, а следовательно, при ФФНР, является несформированность процессов фонематического восприятия.

Для многих детей с ФФНР отмечается также фрагментарное недоразвитие лексико-грамматической стороны языка и связной речи. Например, словарь дошкольника развит достаточно, ребенок в полной мере в соответствии с возрастом владеет навыками словоизменения, а в заданиях на словообразование допускает нестойкие ошибки. Связная речь ребенка с ФФНР также может иметь незначительные недостатки развития. Ребенок может легко справляться с пересказом незнакомого небольшого рассказа, а навык самостоятельного составления рассказа по картине сформирован на этот момент не в полной мере.

Характеристика речи детей с логопедическим заключением «Фонетическое недоразвитие речи» (ФНР)

ФНР характеризуется нарушением произношения звуков в виде их искажения: вместо правильного звукового произношения ребенок произносит похожий звук, но с произношением, не характерным для русского языка (например, «Р» - горловое произношение, характерное для французской речи, «Л» - двугубное произношение, характерное для английского языка). У дошкольников с ФНР отмечаются характерные особенности нарушенного произношения:

неумение правильно произносить звук или группу звуков; неправильное произношение звуков в речи при правильном произношении изолированно или в легких словах. У воспитанников с ФНР фонематические процессы сформированы в пределах возрастной нормы. Дети выделяют из предъявленных слова с нарушенным звуком, могут определить позицию звука в слове. Дети с достаточным уровнем развития произвольной сферы осознают недостатки своей речи. Развитие лексико-грамматической стороны речи и сформированность связной речи у ребенка с ФНР соответствуют возрасту.

ФНР чаще всего отмечено у детей, имеющих проблемы в развитии артикуляционной моторики (симптомы стертой формы дизартрии: гиперсаливация, тремор языка, гипер- или гипотонус органов артикуляции), функций артикуляционного аппарата (подвижность, переключаемость, умение задержать артикуляционную позу), в строении артикуляционного аппарата (например, прогения, прогнатия, укороченная подъязычная связка), а также недостатки развития речевого дыхания.

2. Содержательный раздел

В содержательном разделе представлены:

- интеграция образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;
- направления и содержание работы при различных речевых нарушениях.
- особенности организации образовательной деятельности на логопункте;
- взаимодействие с родителями и педагогами ДОО.

2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии со спецификой логопедического пункта ДОО образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Цель: своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

Задачи:

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение активного словаря, речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления работы:

- воспитание звуковой культуры речи;
- развитие и обогащение словаря;
- формирование грамматического строя речи;

- развитие связной речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению в школе.

Развитие речи у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) осуществляется во всех видах деятельности.

2.2. Интеграция образовательных областей в логопедической работе

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>	<i>Вид деятельности</i>
Социально-коммуникативное развитие	-развивать коммуникативные навыки; -совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре; -развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	-настольно-печатные игры; -театрализованные игры; -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Познавательное развитие	-развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования; -развитие памяти, внимания; -формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.	-составление описательных рассказов; -развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; -игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; -пальчиковая гимнастика; -автоматизация поставленных звуков.
Речевое развитие	Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие	-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи;

	связной речи, монологической, диалогической речи; -формирование структурных компонентов системы языка- фонетического, лексического грамматического; -формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	-дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики;
Художественно-эстетическое развитие	-Развивать графомоторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок; -учить передавать ритмический рисунок;	-развитие мелкой моторики; -развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	-Развивать координированность и точность действий; -Формировать правильную осанку при посадке за столом; -Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	-пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физ. минутки; - беседа

2.3. Содержание образовательной деятельности

Так как на логопедический пункт зачисляются дети, имеющие различные нарушения речи (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включила именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

<i>Нарушения устной речи</i>	<i>Направления коррекционной работы</i>
Фонетическое недоразвитие речи	коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	-развитие фонематического восприятия;

	-совершенствование слоговой структуры слова; -коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	-пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя речи; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов; -коррекция звукопроизношения

2.3.1. План индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

Основная цель логопедической работы по коррекции звукопроизношения состоит в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи.

Содержание логопедической работы по коррекции звукопроизношения отражает следующие этапы работы:

1. Подготовительный этап - 4-12 занятий;
2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;
3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-12 занятий.

(Количество занятий приблизительное. Для детей с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями, количество занятий увеличивается).

Работа на подготовительном этапе направлена:

- на выработку чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- Для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- Для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;
- Для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок»;
- Для [Р], [Р’]: «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- Для [Л],[Л’]: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Пароход гудит», «Поймаем мышку», «Лошадка»;
- Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

I. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы - имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- Свистящие [С] [З] [Ц] [С'] [З']
- Шипящий [Ш]
- Соноры [Л] [Л']
- Шипящий [Ж]
- Соноры [Р] [Р']
- Шипящие [Ч] [Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

II. Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

III. Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

IV. Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом) ;

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза

слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

– упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голосок», «Поймай звук», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили»;

– воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

– упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычисление его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

-упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мной повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

-последовательное вычисление и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

-последовательное вычисление и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

-обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

-составление условно-графических схем «Телеграфист».

При **общем недоразвитии речи** помимо выше перечисленных, включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинальный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя(осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- словоизменение;
- согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;

– рассказ по сюжетной картине.

2.3.2. Учебно – тематический план обучения детей 5-6 лет

Занятие № п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Сентябрь				
1.	Вводное занятие	25	3	22
2.	Подготовка к формированию звука [с]	25	3	22
3.		25	3	22
4.	Формирование звука [с]	25	3	22
5.		25	3	22
6.		25	3	22
7.	Автоматизация звука [с] в прямых слогах, в словах с прямым слогом	25	2	23
8.		25	2	23
Октябрь				
9.	Автоматизация звука [с] в словах с прямым слогом	25	1	24
10.		25	1	24
11.	Автоматизация звука [с] в словах с обратным слогом	25	1	24
12.		25	1	24
13.	Автоматизация звука [с] в словах со стечением согласных	25	1	24
14.		25	1	24
15.	Автоматизация звука [с] в словах со стечением согласных, в предложении, в тексте	25	1	24
16.		25	1	24
Ноябрь				
17.	Формирование звука [з] автоматизация звука в прямых слогах	25	3	22
18.		25	2	22
19.	Автоматизация звука [з] в слогах со стечением согласных	25	1	24
20.		25	1	24
21.	Автоматизация звука [з] в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	25	1	24
22.		25	1	24
23.	Различаем звуки [с] - [з]	25	2	23
24.		25	2	23
Декабрь				
25.	Формирование звука [ц]; автоматизация звука в обратных слогах	25	3	22
26.		25	3	22
27.	Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях	25	2	23
28.		25	2	23
29.	Автоматизация звука в прямых	25	1	24

30.	словах, словах, предложениях	25	1	24
31.	Автоматизация звука в прямых и обратных слогах, словах, предложении	25	1	24
32.		25	1	24
Январь				
33.	Подготовка к формированию звука [ш]	25	3	22
34.		25	3	22
35.	Формирование звука, автоматизация звука [ш] в прямых слогах	25	2	23
36.		25	2	23
37.	Формирование звука [ш], автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова	25	2	23
38.		25	2	23
39.	Автоматизация звука [ш] в прямых слогах, словах в середине слова	25	1	24
40.		22	1	24
Февраль				
41.	Автоматизация звука [ш] в прямых слогах со стечением согласных, словах и предложениях	25	1	24
42.		25	1	24
43.	Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях	25	1	24
44.		25	1	24
45.	Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, словах предложениях	25	1	24
46.		25	1	24
47.	Различаем звуки [с] - [ш]	25	1	24
48.		25	1	24
Март				
49.	Формирование звука [ж], автоматизация звука в прямых слогах	25	3	22
50.		25	2	23
51.	Автоматизация звука [ж] в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях	25	1	24
52.		25	1	24
53.	Автоматизация звука [ж] в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях	25	1	24
54.		25	1	24
55.	Автоматизация звука [ж] в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	25	1	24
56.		25	1	24
Апрель				
57.	Различаем звуки [ш] - [ж]	25	1	24
58.		25	1	24
59.	Различаем звуки [ж] - [з]	25	2	23

60.		25	1	24
61.	Формирование звука[ч], автоматизация звука в прямых словах	25	2	23
62.		25	2	23
63.	Автоматизация звука [ч] в прямых словах, предложениях	25	1	24
64.		25	1	24
Май				
65.	Автоматизация звука [ч] в обратных слогах, словах, предложениях	25	1	24
66.		25	1	24
67.	Автоматизация звука [ч] в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях	25	1	24
68.		25	1	24
69.	Формирование звука[щ], автоматизация звука в обратных словах, предложениях	25	3	22
70.		25	2	23
71.	Автоматизация звука [щ] в прямых слогах, словах, предложениях	25	1	23
72.		25	1	23
Итого:		30 ч	2 ч	

2.3.3. Учебно-тематический план обучения детей 6-8 лет

Занятие № п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Сентябрь				
1.	Вводное занятие	30	3	27
2.	Подготовка к формированию звука [ль], формирование звука	30	3	27
3.	Формирование звука[ль], автоматизация звука в прямых словах	30	2	28
4.		30	2	28
5.	Автоматизация звука[ль] в прямых словах, предложениях	30	1	29
6.		30	1	29
7.	Автоматизация звука[ль] в прямых слогах, в словах в середине слова, предложениях	30	1	29
8.		30	1	29
Октябрь				
9.	Автоматизация звука[ль] в обратных слогах, в словах, предложениях.	30	1	29
10.		30	1	29
11.	Автоматизация звука[ль] в обратных слогах со стечением согласных, в словах,	30	1	29
12.		30	1	29

	предложениях.			
13.	Автоматизация звука[ль]	30	1	29
14.	в прямых слогах со стечением согласных, в словах, предложениях.	30	1	29
15.	Автоматизация звука[ль] в словах,	30	1	29
16.	предложениях, тексте	30	1	29
Ноябрь				
17.	Подготовка к формированию звука[р].	30	3	27
18.	Формирование звука [р]	30	3	27
19.	Подготовка к формированию звука[р].	30	2	28
20.	Формирование звука[р]	30	2	28
21.	Формирование звука. [р]	30	1	29
22.	Автоматизация звука [р] в прямых слогах	30	1	29
23.	Автоматизация звука [р]	30	1	29
24.	в прямых слогах, словах в начале слова	30	1	29
Декабрь				
25.	Автоматизация звука в прямых слогах, словах с прямыми слогами в середине слова, предложениях	30	1	29
26.		30	1	29
27.	Автоматизация звука [р] в обратных слогах, словах с обратными слогами, предложениях	30	1	29
28.		30	1	29
29.	Автоматизация звука [р] в обратных слогах, словах с обратными слогами, предложениях	30	1	29
30.		30	1	29
31.	Автоматизация звука [р] в слогах со стечением согласных, словах, предложениях	30	1	29
32.		30	1	29
Январь				
33.	Автоматизация звука [р] в слогах, словах, предложениях, тексте	30	1	29
34.		30	1	29
35.	Формирование звука [рь], автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова	30	3	27
36.		30	2	28
37.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29

38.	в прямых слогах, словах в начале слова	30	1	29
39.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29
40.	в прямых слогах со стечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях	30	1	29
Февраль				
41.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29
42.	в прямых слогах со стечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях	30	1	29
43.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29
44.	в обратных слогах, словах, предложениях	30	1	29
45.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29
46.	в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях	30	1	29
47.	Автоматизация звука [рь]	30	1	29
48.	в слогах с двумя звуками [рь], словах, предложениях, тексте	30	1	29
Март				
49.	Дифференциация звуков [р] - [рь]	30	2	28
50.	в слогах, словах, предложениях	30	1	29
51.	Дифференциация звуков [рь] - [ль] в слогах, словах, предложениях	30	2	28
52.		30	1	29
53.	Подготовка к формированию звука [л].	30	3	27
54.	Формирование звука.	30	2	28
55.	Формирование звука [л]	30	2	28
56.	Автоматизация изолированного звука, в прямых слогах.	30	2	29
Апрель				
57.	Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях.	30	1	29
58.		30	1	29
59.	Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях	30	1	29
60.		30	1	29
61.	Автоматизация звука [л] в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях	30	1	29
62.		30	1	29

63.	Автоматизация звука [л] в обратных слогах, словах в конце слова, предложениях.	30	1	29
64.		30	1	29
Май				
65.	Автоматизация звука [л] в прямых слогах со стечением согласных в начале слова, словах, предложениях.	30	1	29
66.		30	1	29
67.	Автоматизация звука [л] в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях.	30	1	29
68.		30	1	29
69.	Автоматизация звука [л] в слогах с двумя звуками л, словах, предложениях.	30	1	29
70.		30	1	29
71.	Дифференциация звуков [л] - [р] в слогах, словах, предложениях	30	2	28
72.		30	1	29
Итого:		36 ч.	1 ч. 37 мин.	34 .

2.3.4. Содержание логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 5-6 лет

Месяц, Занятие № п./п.	Содержание работы	
	Теоретическая часть	Практическая часть
Сентябрь	<p>Цель: обследование речевого развития ребенка, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [с]; формирование звука [с], автоматизация звука [с] в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие уверенности в своих силах; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий.</p>	
Вводное занятие Занятие 1	Организационный момент.	Обследование речи, заполнение речевой карты (Приложение 1).
Занятие 2 Звук [с] Подготовка к формированию звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ логопедом правильной артикуляции звука [с]. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика, комплекс для свистящих звуков: (Приложение 3). 4. Дыхательная гимнастика «Подуть через трубочку» 5. Анализ звуковых сочетаний (АУ, АУИ, УАИ, ИУА) 6. Пальчиковая гимнастика («Пальчики здороваются»). 7. Развитие фонематического слуха. <p>Игра «Повтори правильно» (повтор слоговых рядов)</p>

<p>Занятия 3 Звук [с]</p> <p>Подготовка к формированию звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Вертушка». 5. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра «Повтори, не ошибись» (повтор слоговых рядов) Игра «Что лишнее?» (па-па-па-та – назвать лишний слог). 6. Анализ и синтез сочетаний типа: АУ, УА, АО 7. Пальчиковая гимнастика (массажные мячики суджок).
<p>Занятие 4 Звук [с]</p> <p>Формирование звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом без вучная артикуляция детьми. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Загони мяч в ворота». 5. Постановка звука [с]. Игра для вызывания и уточнения произношения звука [с] «Насос 6. Игры на развитие фонематического слуха: «Не ошибись»! Хлопнуть в ладоши, услышав звук [с] в слове: <i>кот, мак, сом, санки, танк, самолёт, тыква, сок, усы.</i> Отобрать картинки, в названии которых слышится звук [с]. 7. Пальчиковая гимнастика (массажные мячики).
<p>Занятие 5 Звук [с]</p> <p>Формирование звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом без вучная артикуляция детьми. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Задуй свечку». 5. Постановка звука [с]. Игра для вызывания и уточнения произношения звука [с] «Насос». 6. Игра «Насос» с одновременным договариванием последнего звука. Логопед: КВА... ребенок ССС и т.д. 7. Игра на развитие фонематического слуха «Не ошибись»! Повторение оппозиционных слогов: ва - ва - фа 8. Звуковой синтез и анализ звуковых сочетаний: АУИ, ОАУ, АИ.
<p>Занятие 6 Звук [с]</p> <p>Формирование звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Футбол». 5. Игра «Насос» 6. Проговаривание за логопедом открытых слогов: са-са-са со-со-со су-су-су и др. 7. Игра с мячом с одновременным договариванием последнего слога: о-са сы: о-сы, ко-сы и т.д. 8. Хлопнуть в ладоши, если в слове слышится звук [с]: <i>Оса, кот, мак, лиса, танк, бусы, туфли, сок, липа, самолёты, пальто, сапоги.</i>
<p>Занятие 7 Звук [с]</p> <p>Автоматизация</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Подуть через трубочку» 5. Игра «Насос» 6. Проговаривание за логопедом открытых слогов:

звук в прямых слогах	логопедом без вучная артикуляция детьми.	са-са-са со-со-со су-су-су сы-сы-сы са-са-со и др. 7. Игра «Исправь взрослого». Взрослый говорит слова с открытым слогом в начале слова (сад, сок, сумка и др.), заменяя звук с на дефектный звук ребенка (ф, ш, с-межзубный), а ребенок исправляет. 8. Игра с мячом «Один – много»: сова – совы, сумка – сумки...
Занятие 8 Звук [с] Автоматизация звука в опрямых слогах, в словах с прямым слогом	1. Организацион ный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [с] логопедом и ребенком.	3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Больной пальчик». 5. Упражнение «Насос». 6. Проговаривание цепочек открытых слогов. Игра «Слоговая дорожка» <i>са-са-со , су-су-сы и др.</i> 7. Отражённое повторение за логопедом слов с открытым слогом. 8. Игры «Назови ласково»: сумка-сумочка, «Посчитай от 1 до 5»: <i>одна собака, две собаки... пять собак,</i> «Измени предложения по образцу»: <i>Я пью сок. Он пьет сок. ..Она Мы...Вы...Они...</i> 9. Звуковой анализ и синтез слогов: СА, СЫ.
Октябрь	Цель: автоматизация звука [с] в слогах; словах, предложениях; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.	
Занятие 9,10 Звук [с] Автоматизация звука в словах с прямым слогом	1. Организацион ный момент.	2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика «Бабочки». 4. Упражнение «Насос» 5. Игра «Слоговая дорожка» <i>аса, са – аса, осо, со – осо, усу, су – су и др.</i> 6. Отражённое повторение за логопедом слов с открытым слогом в середине слова. 7. Проговаривание чистоговорок. 8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий - «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 9. «Логопедические пазлы» 10. «Доскажи слово в рифму». 11. Развитие фонематического слуха. Игра «Повтори правильно». Запомнить и повторить 3 слова: <i>сом - сон - сок; бусы - косы - усы</i>

<p>Занятие 11,12 Звук [с]</p> <p>Автоматизация звука в словах с обратным слогом</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Бабочки».</p> <p>4. Упражнение «Насос».</p> <p>5. Игра «Слоговая дорожка» <i>ас, ос, ус, ис, ас-ас-ос</i> и т.д.</p> <p>6. Называние по картинкам слов с закрытым слогом в конце слова – Работа с пособиями. (квас, фокус, плюс пёс и т.д.)</p> <p>7. Игра «Исправь взрослого».</p> <p>8. Проговаривание чистоговорок, заучивание скороговорок со слогами <i>ас, ос, ус, ис</i>.</p> <p>9. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», Игра «Добавь слово».</p> <p>10. Игра «Доскажи слово в рифму».</p> <p>11. Произнесение звука [с] в предложениях. <i>Суп с фасолью - фасолевый суп.</i></p>
<p>Занятие 13,14 Звук [с]</p> <p>Автоматизация звука в словах со стечением согласных</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для свистящих звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы».</p> <p>4. Игра «Слоговые цепочки» (<i>ска, ста, сма, сва, сна, стра, аста, асма, асва, асна, асфа</i> и т.д.)</p> <p>5. Игра «Исправь взрослого».</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий – «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», Игра «Добавь слово», работа с пособиями.</p> <p>7. Игра «Исправь взрослого».</p> <p>8. Игра «Доскажи слово в рифму».</p> <p>9. Игра «4-й лишний».</p> <p>10. Произнесение звука [с] в предложениях. (Повторение за логопедом по картинкам.)</p> <p>11. Заучивание скороговорок, стихотворений.</p> <p>12. Определить место звука в слове. (<i>Сом, квас, сумка, усы, поднос, самолет</i>).</p>
<p>Занятие 15,16 Звук [с]</p> <p>Автоматизация звука в словах со стечением согласных, в тексте</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Игра «Слоговые цепочки» (<i>аст, аск, анс, акс, сас</i> и т.д.)</p> <p>3. Называние по картинкам слов, работа с пособиями.</p> <p>4. Упражнение о словообразовании. <i>Пианино - пианист. Танк - танкист. Футбол - футболист.</i></p> <p>5. Упражнение в образовании сложных слов. <i>Сам летит - самолёт. Сам сваливает - самосвал.</i> И т.д.</p> <p>6. Составление предложений из данных слов (с опорой на картинки) <i>Саня, стоять, мост, на.</i></p> <p>7. Развитие фонематического слуха. Повтори вслух только те слова, в которых есть звук <i>с</i>.</p> <p>8. Составление предложений по картинкам.</p> <p>9. Пересказ рассказа.</p>

<p>Ноябрь</p>	<p>Цель: автоматизация звука [з] в слогах; словах, предложениях; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 17,18 Звук [з]</p> <p>Формирование звука; автоматизация звука в прямых слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [з] логопедом. Знакомство с понятиями «глухой» и «звонкий» звук. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков. 4. Постановки звука [з]. 5. Игра «Песенка комара». Автоматизация изолированного звука [з]. 6. Автоматизация звука [з] в слогах. Игра «Здравствуй, пальчик!». Составление слогов из букв З и А, О, У, Ы. 7. Игра на развитие фонематического слуха. Поднять руку, услышав слог со звуком [з]: <i>са, за, су, жа, зо, си, жу, зы, зу, са ...</i> 8. Игра «Закончи слово». Слогом -за: Ли-за Слогом -зы: та – зы и т.д. 9. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий – «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 10. Игра «Доскажи слово в рифму». 11. Составление предложений по картинкам. 12. Игра «Прохлопай слово» на определение количества слогов в слове. 12. Проговаривание чистоговорок. Анализ слогов: ЗА, ЗО, АЗА.
<p>Занятия 19,20 Звук [з]</p> <p>Автоматизация звука в слогах со стечением согласных, словах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Игра на закрепление правильного произношения звука [з] «Злой комар». 3. Автоматизация звука [з] в слогах. Игра «Здравствуй, пальчик!» 4. Слоговые цепочки (<i>зна, зда, зва, зга</i> и т.д.) 5. Отражённое повторение слов за логопедом: здание, знак, звать, звук и т.д. 6. Игры «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 7. Игра «Скажи наоборот». Продолжи предложение по образцу. <i>Здесь одинаковые замки, а там – разные замки.</i> 8. Игра «Доскажи слово в рифму». 9. Составление предложений по картинкам. 10. Анализ слова <i>ваза</i>.
<p>Занятия 21,22 Звук [з]</p> <p>Автоматизация звука в слогах со стечением согласных, предложениях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Игра на закрепление правильного произношения звука [з] «Злой комар». 3. Автоматизация звука [з] в слогах. Игра «Здравствуй, пальчик!» 4. Слоговые цепочки (<i>азна, азва, азба, азга, азда, вза, зна. зла, зра, зда</i> и т.д.) 5. Называние слов по картинкам. 6. Автоматизация звука [з] в предложениях: «Изменяй предложения», составление предложений по картинкам. составление

		<p>предложений по образцу,</p> <p>7. Проговаривание чистоговорок.</p> <p>8. Автоматизация звука [з] в потешках.</p> <p>9. Пересказ рассказа.</p> <p>Звуковой анализ слова <i>kozy</i>.</p>
<p>Занятия 23,24</p> <p>Различаем Звуки[с] - [з]</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Припоминание правильной артикуляции звуков [с] - [з]: чем похожи звуки, чем отличаются. Понятия «глухой» и «звонкий» звук.</p>	<p>3. Различение звуков [с]-[з] - в слогах. Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов: Игра «Наоборот»: <i>са – за, за – са</i>. И др.</p> <p>4. Автоматизация и дифференциация звуков [с]-[з] – в словах по картинкам. Группировка картинок. Игра «Подарим картинки Соне и Зое».</p> <p>5. Игра «Найди лишнее слово»: <i>собака, свинья, козёл, зубр</i>. Объясни, почему оно лишнее.</p> <p>6. Игра «Чье это?» Упражнение в употреблении притяжательных прилагательных (Зоя, Саня). <i>У Зои зайка. Это Зоин зайка. У Сани санки. Это Санины санки.</i></p> <p>7. Ответь полным ответом на вопросы. Пример: Когда улетают дрозды на юг? - <i>Дрозды улетают на юг осенью.</i></p> <p>8. Упражнение в образовании сложных слов. в воду лазит — <i>водолаз...</i></p> <p>9. «Чей хвост?». Проговори, чей это хвост: <i>лисий, козий...</i></p>
<p>Декабрь</p>	<p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ц]; постановка звука [ц]; автоматизация звука [ц] в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 25, 26</p> <p>Звук [ц]</p> <p>Формирование звука; автоматизация звука в обратных слогах</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука [ц] логопедом.</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика. Цель: научить детей удерживать кончик языка за нижними и верхними зубами (переключать).</p> <p>4. Постановка звука [ц]. Даем чёткое понятие о том, что звук [ц] является составным и при этом единым, спаянным, получен при произнесении обратных слогов</p> <p>5. Развитие фонематического слуха (хлопнуть в ладоши, услышав слог со звуком [ц]): АС, АЦ, ИЗ, ИТ, ИЦ</p> <p>6. Автоматизация звука [ц] в обратных слогах.</p> <p>1) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов: ац-ац- ац ац-ац-оц ац-ыц</p> <p>2) Игра «Здравствуй, пальчик!» к!» Составление слогов из букв Ц и А,О,У, Ы. (АЦ, ОЦ)</p> <p>3) Игра «Закончи слово»: <i>неве – ц, оте – ц, ледене – ц, бегле – ц.</i></p> <p>7. Игра с мячом. Ребёнок добавляет слог: <i>ЦА, ЦЫ, ЦО: Пти – ца, яй – цо, больни – ца.</i></p> <p>8. Запомни и повтори ряд слов: <i>птица - водица, птица - водица - куница</i></p>

<p>Занятия 27,28 Звук [ц]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука [ц] логопедом.</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4. Упражнение «Кузнечик стрекочет» - изолированная автоматизация звука.</p> <p>5. Слоговые цепочки с использованием динамического круга с обратными слогами (ац, оц, уц, иц).</p> <p>6. Запомни и повтори ряд слов: <i>танец - палец</i> <i>танец - палец - китаец</i> <i>танец - палец - китаец - индеец</i></p> <p>7. Называние слов по картинкам.</p> <p>8. Игра «Кто где живёт?». (в Японии — японец)</p> <p>9. Игра «Кто что делает?». (По картинкам) <i>Продаёт перец... продавец, поёт на концерте... певец...</i></p>
<p>Занятия 29,30 Звук [ц]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Слоговые цепочки с прямыми слогами (ца, аца).</p> <p>4. Назови слова(работа с пособиями)</p> <p>5. Развитие фонематического слуха. Замени первый звук в слове на звук ц.</p> <p>6. Игры «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу».</p> <p>7. Игра «Что из чего?» работа над словообразованием. <i>Пакет из целлофана — целлофановый.</i></p> <p>8. Игра «Он — она». Изменяй слова по образцу. <i>умник — умница</i></p> <p>9. Доскажи слово в рифму.</p> <p>10. «Что куда кладут?» Упражнение в образовании существительных с помощью суффикса . <i>Мыло кладут в ... мыльницу</i></p> <p>11. Составление предложений по картинкам.</p>
<p>Занятия 31, 32 Звук [ц]</p> <p>Автоматизация звука в прямых и обратных слогах, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Слоговые цепочки с прямыми и обратными слогами.</p> <p>3. Автоматизация звука [ц] в словах.</p> <p>Отражённое повторение за логопедом:</p> <p>4. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», Игра «Добавь слово».</p> <p>5. Автоматизация звука [ц] в стихах. «Цыплятки»</p> <p>6. Развитие фонематического слуха.</p> <p>Запомнить и правильно повторить ряд слов: <i>Певец - леденец - отец.</i></p> <p>7. Автоматизация звука [ц] в потешках.</p> <p>8. Составление рассказа по картинке.</p>
<p>Январь</p>	<p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ш]; постановка звука [ш] и автоматизация в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	

<p>Занятия 33, 34 Звук [ш]</p> <p>Подготовка к формированию</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков (Приложение 4). 4. Дыхательная гимнастика «Фокус». 5. Игра «Поезд» - деление слогов на слоги. Хлопнуть столько раз, сколько слогов в слове. Слова: танк, маки, тыква, паук, домино, дыня, кабина. 6. Игра «Поймай звук» - развитие фонематического слуха. Звуки: [у], [о], [д], [ш], [л], [ш], [з], [с], [ш], [р], [ш], [ж], [ш], [ш], [с],[ч], [ш], [ж],[с], [ш]. 7. «Подумай, не торопись». развитие фонематического слуха. С помощью картинок подбери слово, которое начинается на последний звук слова: <i>мак, кот, тыква, альбом, мама, аист, тополь, липа, антенна, автомат, танк, кубики, индюк, капли</i> 8. Игра «Чёрный - белый» - развитие фонематического слуха. Цель: нахождение звука [ш] в словах, воспринимаемых на слух: <i>мак, шапка, дом, уши, шуба, танк, лук, мышцы, шкаф</i>
<p>Занятия 35, 36 Звук [ш]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Вредные жучки». 5. Постановка звука [ш] смешанным способом. 6. Закрепление звука [ш] в слогах. Игра «Здравствуй, пальчик!». 7. Автоматизация [ш] в слогах. А) Слоговые цепочки. Б) Закончи слово» - игра с мячом. Слогом -ша: <i>ка-ша, Ма-ша</i> Слогом -ши: <i>у-ши, камы-ши...</i> 8. «Что лишнее?» Назови лишний слог. <i>Па-па-па-ба, пу-пу-бу-пу, по - по - по - бо</i> 9. Анализ и синтез слогов: ША, ШО, ШУ, ШЕ.

<p>Занятия 37, 38 Звук [ш]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ш] логопедом. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Фокус». 5. Постановка звука [ш] смешанным способом. 6. Автоматизация изолированного звука [ш] «Змейка». 7. Закрепление звука [ш] в слогах. Слоговые цепочки с динамическим кругом: <i>ша-ша-ша, шо-шо-шо</i> 8. Закрепление звука [ш] в словах. Игра «Исправь взрослого» 9. Игры «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 10. Замени первый звук в слове на звук <i>ш</i>. Какое новое слово получилось? <i>тапка — шапка</i> 11. Доскажи слово в рифму 12. Работа над словообразованием. Закончи предложение по образцу. Пример: компот из шиповника — <i>шиповниковый компот</i>.
<p>Занятия 39, 40 Звук [ш]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в середине слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика «Футбол». 4. Автоматизация изолированного звука [ш] «Змейка». 5. Закрепление звука [ш] в слогах. Слоговые цепочки: <i>аша-ошо-ушу-иши...</i> 6. Закрепление звука [ш] в словах. Работа с предметными картинками. 7. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 8. Игра «Он и я». <i>Он носит шорты, и я ношу шорты.</i> 9. Игра «Исправь взрослого» с предложениями. 10. Игра «Чьё это?» Составь предложения по образцу. Пример: <i>У Маши шампунь. Это Машин шампунь.</i> 11. Игра «Что больше? Кто меньше?» Составление предложений со звуком Ш
<p>Февраль</p>	<p>Цель: автоматизация звука [ш] в слогах; словах, предложениях; различение звуков [с] - [ш] в слогах, словах, словосочетаниях и фразах; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 41, 42 Звук [ш]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 4. Автоматизация изолированного звука [ш] «Змейка». 5. Закрепление звука [ш] в слогах. Слоговые цепочки с использованием динамического круга:

<p>словах и предложениях</p>		<p>шта-шва-шка-шна и т.д.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Закрепление звука [ш] в словах. Работа с предметными картинками. 7. Игры «Назови ласково», «Посчитай 2, 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 8. Игра на внимание и автоматизацию «Чего не стало? Что появилось». 9. Игра «Доскажи слово в рифму». 10. Заучивание чистоговорок. 11. Звуковой анализ слова <i>шуба</i>.
<p>Занятия 43, 44 Звук [ш]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы». 4. Закрепление звука [ш] в слогах. Слоговые дорожки: аш-ош-уш-иш. 5. Закрепление звука [ш] в словах. Игра «Исправь взрослого». 6. Игра с мячом «Я и ты». <i>Я пою и ты поешь</i>. 7. Игра «Измени предложения по образцу». 8. Отгадывание загадок и определение места звука [ш] в отгадках. 9. Игра «Доскажи слово в рифму». 10. Заучивание потешек и скороговорок. 11. Упражнения на развитие фонематического слуха, внимания. Выделить «четвёртое лишнее слово» и объяснить: <i>шуба, шапка, шина, сани</i>
<p>Занятия 45, 46 Звук [ш]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, словах предложениях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы». 4. Закрепление звука [ш] в слогах. Слоговые дорожки: <i>ашна-ашта-ашва-ашка-ашпа</i> и др. 5. Закрепление звука [ш] в словах. Запоминай и повторяй по 3 слова. Пример: <i>вышка, мышка, мартышка</i>. 6. Игры «Назови ласково», «Посчитай 2, 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу». 7. Игра «У кого какой детёныш?» Закончи предложение. <i>У мышки пять ... мышат</i>. 8. <i>Игра «4-й лишний»</i>. Назови картинки в каждом ряду и найди лишнюю. Объясни, почему она лишняя. 9. Автоматизация звука [ш] в потешках. 10. Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа «Мишка»

<p>Занятия 47, 48</p> <p>Различаем звуки [с] - [ш]</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Припоминание правильной артикуляции звуков [с] - [ш]: чем похожи звуки, чем отличаются. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Различение звуков [с] - [ш] в слогах. Отражённое повторение за логопедом. 4. Игра «Отгадай слово». Пропущены звуки [с] или [ш]... <i>апка, ...анки.</i> 5. Игра «Исправь взрослого» со словами. 6. Игры «Назови ласково» слова со звуками с-ш (стих- стишок), «Посчитай от 1 до 5» (пастушка), «Один – много», «Измени предложения по образцу», «Скажи наоборот». 7. Продолжи предложение по образцу. <i>Пример: У Паши смешной стишок, а у Сани ещё смешнее.</i> 8. Автоматизация и дифференциация звуков [с] - [ш] в сочетаниях: <i>пушистая кошка</i> . 9. Игра на различение звуков с,ш в словах «Подари картинку Соне и Шуре». 10. Автоматизация и дифференциация звуков [с] - [ш] в чистоговорках и потешках.
<p>Март</p>	<p>Цель: постановка звука [ж]; закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах, в словах, предложениях, во фразовой речи; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 49, 50</p> <p>Звук [ж]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ж] логопедом. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 5. Постановка звука [ж]. 6. Упражнение на развитие фонематического слуха (с опорой на картинку). Логопед произносит слова по картинке, а ребёнок отбирает картинки, на которых предмет со звуком [ж]. 7. Закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах. <ol style="list-style-type: none"> 1) Игра «Здравствуй, пальчик!» 2) Отражённое повторение за логопедом слоговых рядов. 3) Игра «Закончи слово». 8. Логопед начинает, а ребёнок добавляет слог со звуком [ж].
<p>Занятия 51, 52</p> <p>Звук [ж]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 4. Закрепление изолированного звука [ж] «Жук жужжит» 5. Закрепление звука [ж] в слогах: слоговые цепочки <i>жа-жо-жу-жи</i> 6. Закрепление звука [ж] в словах. Называние слов по картинкам. 7. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5»,

		<p>«Один – много», «Измени предложения по образцу», «Я и ты».</p> <p>8. Игра «Доскажи слово в рифму». Замени первый звук в слове на звук ж. Назови слово, которое получилось. <i>Лук – жук.</i></p>
<p>Занятия 53, 54</p> <p>Звук [ж]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон».</p> <p>4. Закрепление звука [ж] «Жук жужжит»</p> <p>5. Закрепление звука [ж] в слогах: слоговые цепочки <i>ажа-ожо-ужу-ижги, жа – ажа.</i></p> <p>6. Закрепление звука [ж] в словах. Называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», «Я и ты».</p> <p>8. Игра «У кого какой детёныш?» Закончи предложение. <i>У ежихи пять ...ежат.</i></p> <p>9. Упражнение в образовании относительных прилагательных. <i>Одежда из кожи - кожаная одежда.</i></p> <p>10. Закончи предложение по образцу. Пример: Папа молодой, а мама — ещё <i>моложе</i>. Кусты низкие, а трава — ещё ...</p> <p>11. Заучивание скороговорок и чистоговорок со звуком Ж.</p>
<p>Занятия 55, 56</p> <p>Звук [ж]</p> <p>Автоматизация звука в слогах со стечением согласных, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Фокус».</p> <p>4. Закрепление звука [ж] в слогах: слоговые цепочки <i>жна-жда-жва-жма, ажда, ажба, ажва, ажна, ажма</i> и др.</p> <p>5. Закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах по картинкам.</p> <p>6. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», «Я и ты».</p> <p>7. Составление предложений со словами, используя предлог «между».</p> <p>8. Подбери картинки по смыслу. Составь со словами предложения.</p> <p>9. Звуковой анализ слова жук.</p>
<p>Апрель</p>	<p>Цель: закрепление правильного произношения звука [ж] в слогах, в словах, предложениях, во фразовой речи; различение звуков [ш] - [ж], [ж] - [з] в слогах, словах, словосочетаниях и фразах; постановка звука [ч]; закрепление правильного произношения звука [ч] в слогах, развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 57,58</p> <p>Различаем</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Припоминание</p>	<p>3. Различение звуков [ш] - [ж] в слогах: слоговые цепочки <i>ша-жа, ша-ша-жа.</i></p> <p>4. Различение звуков [ш] - [ж] в словах,</p>

<p>звуки [ш] - [ж]</p>	<p>правильной артикуляции звуков [ш] - [ж]: чем похожи звуки, чем отличаются.</p>	<p>словосочетаниях и предложениях. А) Игра «Назови ласково». Б) Игра «Наоборот»: <i>ша – жа, шаль – жаль</i> В) Упражнение в изменении слов по образцу. «Я и ты». <i>Я жду - ты ждешь.</i> Г) Игра «Магазин». (Я покупаю жука.) 4. Закрепление правильного произношения и различие звуков [ш]-[ж] в предложениях (с опорой на картинки). 5. Закончи слово пропущенным слогом <i>ши</i> или <i>жи</i>. 6. Заучивание потешек и скороговорок. 7. Подели игрушки между Жанной и Наташей.</p>
<p>Занятия 59,60</p> <p>Различаем звуки [ж] - [з]</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Припоминание правильной артикуляции звуков [ж] - [з]: чем похожи звуки, чем отличаются.</p>	<p>3. Различение звуков [з] - [ж] в слогах. 4. Различение звуков [ш] - [ж] в словах, словосочетаниях и предложениях. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 5», «Один – много», «Измени предложения по образцу», «Он и она», «Повтори предложения», «4-й лишний» 5. Различение звуков [з] - [ж] в предложениях (с опорой на картинки). У змеи жало. Ежи - полезные животные Упражнение на развитие фонематического слуха. Игра «Наоборот». <i>за-жа, жа-за</i></p>
<p>Занятия 61,62</p> <p>Звук [ч]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ч] логопедом</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Постановка звука [ч] смешанным способом. 5. Закрепление изолированного звука [ч] Упражнение «Паровозик». 6. Закрепление звука [ч] в слогах. Игра «Здравствуй, пальчик!». 7. Автоматизация [ч] в слогах. А) Слоговые дорожки Б) Закончи слово» - игра с мячом. Да...ча 8. Анализ и синтез слогов: ЧА, ЧУ</p>
<p>Занятия 63,64</p> <p>Звук [ч]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [ч] логопедом</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 5. Закрепление изолированного звука [ч] , упражнение «Паровозик» 6. Закрепление звука [ч] в слогах: слоговые цепочки <i>ча-чо-чу-чи, ача. Очо, учу. ичи</i> 7. Закрепление звука [ч] в словах. Называние слов по картинкам. 8. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1,2,4», «Один – много», «Слово в рифму», «Измени предложения по образцу», «Ты и я». 9. Заучивание потешек и скороговорок. 10. Игра «Кто как голос подает». <i>Кошка мяукает, а тигр ...рычит</i> 11. Игра «Где чей детеныш? Где чье жилье?» <i>Вот белка, у нее бельчонок, это беличье дупло.</i></p>

<p>Май</p>	<p>Цель: постановка звука [ч]; закрепление правильного произношения звука [ч] в слогах, словах, предложениях, во фразовой речи; различение звуков [ч] - [т'] в слогах, словах и словосочетаниях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи</p>	
<p>Занятия 65,66</p> <p>Звук [ч]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон».</p> <p>4. Упражнение «Паровозик»</p> <p>5. Закрепление звука [ч] в слогах: слоговые цепочки ач, оч, уч...</p> <p>6. Закрепление звука [ч] в словах. Называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1,2,4», «Один – много», «Слово в рифму», «Измени предложения по образцу», «Я и ты»: <i>Я плачу и плачь.</i></p> <p>8. Заучивание потешек и скороговорок.</p> <p>9. Упражнение в словообразовании. <i>Мы бульон кипятили, теперь он ...кипяченый.</i></p> <p>10. Упражнение в словообразовании «Какое отчество у сына?» <i>У Павла будет сын Павлович. У Михаила ...?</i></p> <p>11. Замени последний звук в слове на ч. Какое слово получилось? <i>Дом - дочь</i></p>
<p>Занятия 67,68</p> <p>Звук [ч]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Закрепление звука [ч] в слогах: слоговые цепочки ачка, ачна, ачта, ачва, ачла...</p> <p>3. Закрепление звука [ч] в словах. Называние слов по картинкам.</p> <p>4. Игры «Назови ласково», <i>Туча – тучка, Лена – Леночка</i>, «Посчитай от 1 до 5» один почтальон, ..., «Один – много» <i>бычок - бычки</i>, «Слово в рифму», «Измени предложения по образцу», <i>Я буду отличником, ты ...</i></p> <p>5. Упражнение в словообразовании «Что получится?» <i>Мама варит компот из яблок, получится ...яблочный компот.</i></p> <p>6. Игра «Профессии» <i>.Кто управляет самолетом? .. летчик</i></p> <p>7. Закрепление правильного произношения звука в предложениях (с опорой на картинки). <i>Девочка пьет чай.</i></p> <p>8. Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа. <i>Разбитая чашка</i></p>

<p>Занятия 69,70</p> <p>Звук [щ]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в обратных слогах, словах предложения</p> <p>х</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [щ] логопедом 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 5. Формирование звука . 6. Закрепление изолированного звука [щ] Игра «Дворник». Веди пальчиком по дорожке, помоги дворнику её подмести: Щ-Щ-Щ-Щ-Щ. 5. Упражнение «Слоговая дорожка». Проведи пальчиком по дорожке слева направо. Какие слоги получились? (АЩ, ОЩ, УЩ, ИЩ. ЕЩ, ЮЩ). (Повторить каждый слог три раза.) 6. Упражнение на развитие фонематического слуха. Работа с картинками. Логопед произносит слова по картинкам, ребёнок отбирает картинки со звуком [щ]. <i>Апельсин, щука, шуба, щенок, сосиски, щетка, машина, овощи, такси, клещи.</i> 7. Автоматизация звука в словах (работа с пособиями). 8. Игры «Назови ласково», «Посчитай от 1,2,5», «Один – много», «Слово в рифму», «Измени предложения по образцу». 9. Проговаривание чистоговорок., заучивание скороговорок.
<p>Занятия 71,72</p> <p>Звук [щ]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах предложения</p> <p>х</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [щ] логопедом и ребенком 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для шипящих звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон». 5. Закрепление изолированного звука [щ] «Дворник». 6. Упражнения на автоматизацию звука в слогах: <ul style="list-style-type: none"> • «Слоговая дорожка», • Игра «Здравствуй, пальчик!» • Игра «Закончи слово». слогом –ща: <i>пи...ща</i>, слогом -щи : <i>ово...щи</i>, слогом –щу:чи...щу и т.д. 7. Автоматизация звука в словах (работа с пособиями). 8. Проговаривание чистоговорок., заучивание скороговорок.

2.3.5. Содержание логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 6-8 лет

Месяц, Занятие № п./п.	Содержание работы	
	Теоретическая часть	Практическая часть
Сентябрь	<p>Цель: обследование речевого развития ребенка, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [ль]; формирование звука [ль], автоматизация звука [ль] в прямых слогах; словах, предложениях; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; развитие уверенности в своих силах; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.</p>	
Вводное занятие Занятие 1	Организационный момент.	Обследование речи, заполнение речевой карты (Приложение 1).
Занятие 2 Звук [ль] Подготовка к формированию звука, формирование звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции звука [л'] логопедом. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика, комплекс для сонорных звуков (Приложение 5). 4. Дыхательная гимнастика «Вертушка». 5. Игра на развитие фонематического слуха «Хлопай, не зевай!» Выделить из ряда слогов слог со звуком [л'] хлопнуть в ладоши :ки, ми, ла, ли, те, де, ле, вя, ля, пя, ло, ти, ди, ле... 6. Постановка звука [л']. 7. Анализ звуковых сочетаний (АУ, АУИ, УАИ, ИУА) 8. Пальчиковая гимнастика («Пальчики здороваются»).
Занятие 3,4 Звук [ль] Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Уточнение правильной артикуляции звука [л']. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Фокус». 5. Упражнение «Колокольчик» автоматизация изолированного звука [л'] 6. Добавить звук [л']. Логопед начинает, а дети продолжают. Меда...ль 7. Упражнения на развитие фонематического слуха «Хлопай, не зевай!». Выделить из ряда слогов слог со звуком [л'] - хлопнуть в ладоши: дь, мь, ль, пь, л, ть, ль, нь, бь, л, ль 8. Автоматизация звука [л'] в слогах. а) Отражённое повторение за логопедом: ля-ля-ля, ли-ли-ли, лю-лю-лю, ле-ле-ле б) Игра «Добавь слог - получится слово». Спа...ли 9. Пальчиковая гимнастика с массажными мячиками.

<p>Занятие 5,6</p> <p>Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон».</p> <p>4. Упражнение «Колокольчик»</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: игры «Слоговая дорожка», «Поезд едет— колёса стучат». Слоги: ля, ли, ле, лю. Лё.</p> <p>6. Автоматизация звука в словах (люк, лимон...): игра «Исправь взрослого», «Взрослый говорит слова с открытым слогом в начале слова (люк, лента, лямка...), заменяя звук ль на дефектный звук ребенка (Й, Вь), а ребенок исправляет. Называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий - «Посчитай от 1 до 5» <i>один люк, два люка, три люка...</i>, «Один – много» <i>лист – листья</i>, «Измени предложения по образцу» <i>Я буду летчиком, ты будешь летчиком, он..., она....</i></p> <p>8. Пальчиковая гимнастика (массажные мячики су-джок).</p> <p>9. Определить место звука [л'] в словах-картинках.</p>
<p>Занятие 7, 8</p> <p>Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, в словах в середине слова, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Упражнение «Колокольчик».</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы».</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: игры «Слоговая дорожка», «Поезд едет— колёса стучат». Слоги: аля, оле, или, эле, улю, ля-аля, лё-олё, лю-улю, ле-эле ...</p> <p>6. Автоматизация звука в словах: повторение слов за логопедом, называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий –:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Я и мы» <i>я ходил и мы ... ходили.</i> ✓ «Посчитай от 1 до 5» <i>поляна, олень, телефон</i> ✓ «Назови детей ласково» <i>Люда – Людочка, Коля – Коленька...</i> ✓ «Измени предложения по образцу» <i>Я поливаю малину...</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <i>Лиза поливает лимон.</i> <p>8. Отобрать картинки со звуком [л']. Альбом, туфли, паук, лимон, кот, лес, рыба, лифт, ракета.</p> <p>9. Проговаривание чистоговорок. Заучивание</p>

		<p>чистоговорок, потешек</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика (массажные мячики су-джок).</p> <p>11. Определить место звука [л'] в словах-картинках</p>
Октябрь	Цель: автоматизация звука [ль] в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, лексико-грамматических категорий, связной речи.	
<p>Занятие 9,10 Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, в словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Упражнение «Колокольчик».</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Жуки-короеды».</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: игры «Слоговая дорожка» с динамическим кругом .Слоги: аль, оль, уль, иль, эль</p> <p>6. Автоматизация звука в словах: запомни, повтори по три слова: <i>даль-шаль-пыль...</i>, называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови профессию» <i>Олег Иванович учит детей в школе, он...учитель.</i> ✓ «Посчитай от 1 до 5»<i>деталь, пудель, учитель...</i> ✓ «Измени предложения по образцу»<i>Я пью кисель...он...она...они...</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <i>Мы купили соль....</i> ✓ «Назови какой?» <i>Толя любит кисель с малиной. Какой кисель? Малиновый. Толя любит малиновый кисель и т.д.</i> <p>8. Проговаривание чистоговорок, потешек.</p> <p>9. Заучивание стихотворения «Самолет».</p>
<p>Занятие 11,12 Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, в словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Упражнение «Колокольчик».</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Футбол».</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: игры «Слоговая дорожка» : алька, альба, альта, альма и др.</p> <p>6. Автоматизация звука в словах: запомни, повтори по три слова: <i>паль-альбом-спальня...</i>, называние слов по картинкам (работа с пособиями)</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково» <i>альбом - альбомчик</i> ✓ «Назови имена детей не ласково» <i>Коля – Колька...</i> ✓ «Назови профессию» <i>Дядя Коля точит ножи, он точильщик...</i> ✓ «Посчитай от 1 до 5»<i>большой пальчик...</i>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Измени предложения по образцу» <i>Я пью кисель...он...она...они...</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <i>Я мою мыльные пальцы</i> ✓ «Скажи наоборот?» <i>У Вани пальма маленькая, а у Лены большая ...</i> <p>8. Проговаривание чистоговорок, потешек. 9. Назови слово в рифму.</p>
<p>Занятие 13,14</p> <p>Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных, в словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Упражнение «Колокольчик».</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Фокус».</p> <p>5. Игра «Слоговая цепочка» : пля, фля, кля, мля, кля, гля и др.</p> <p>6. Игра «Добавь слог - получится слово». Работа с картинками: ке - гли, ка - пли, ту - фли, ва - фли.</p> <p>7. Автоматизация звука в словах: называние слов по картинкам (работа с пособиями)</p> <p>8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Четвёртый лишний». <p>Олень, лев, лиса, лебедь; и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови какой лист? Какая ветка? <p>У клёна - кленовый - кленовая. У липы-...</p> <p>У тополя -... У калины-.....</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <p>9. Заучивание стихотворения «Лист».</p> <p>10. Составление рассказа по серии картинок. Пересказ рассказа.</p>
<p>Занятие 15,16</p> <p>Звук [ль]</p> <p>Автоматизация звука в словах, предложениях, тексте</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Фокус».</p> <p>4. Упражнение в назывании (подборе) родственных слов к слову лёд. Работа с картинками. <i>Лёд - ледок, ледовый, ледниковым, ледяной, ледник, льдина ...</i></p> <p>5. «Исправь взрослого». Повтори предложения. <i>На плите появились капли воды.</i></p> <p>6. Изменяй предложения по примеру. Пример: Алёша идёт в лес, а Оля уходит из леса.</p> <p>7. Проговаривание чистоговорок, потешек.</p> <p>8. Работа с текстом: составление рассказов по серии картинок. Пересказ рассказа.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Цель: подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука [р]; постановка звука [р]; автоматизация правильного произношения звука [р] в прямых слогах; развитие фонематического слуха; развитие навыка звукового анализа и синтеза прямых слогов; развитие мелкой моторики.</p>	

<p>Занятия 17,18 Звук [р]</p> <p>Подготовка к формированию звука. Формирование звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции и звука [р]. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков. 4. Дыхательная гимнастика «Фокус». 5. Развитие фонематического слуха. Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р]: ма - ра - ло - ро - ты - ра - ры - лы - ру - по. 6. Постановка звука [р]. 7. Произнесение изолированной звука [р]. <ol style="list-style-type: none"> 1) Варианты звукоподражаний: тигр рычит громко, сердито; собака рычит и т.д. 2) Добавление к словам звука [р]. <ul style="list-style-type: none"> - Договори слово, чётко проговаривая звук [р]. самова... р (ребенок) 7. Пальчиковая гимнастика (массажные мячики)
<p>Занятия 19,20 Звук [р]</p> <p>Подготовка к формированию звука. Формирование звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции и звука [р]. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы». 5. Развитие фонематического слуха. ИКТ «Поймай звук» 6. Постановка звука [р]. 7. Произнесение изолированной звука [р]: Заведи мотор. 8. Автоматизация звука [р] в прямых слогах (с гласными [а], [о], [у], [ы]). 9. Пальчиковая гимнастика.
<p>Занятия 21,22 Звук [р]</p> <p>Формирование звука. Автоматизация звука в прямых слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции и звука [р]. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы». 5. Развитие фонематического слуха. ИКТ «Поймай звук Р». 6. Постановка звука [р]. 7. Произнесение изолированной звука [р]. 8. Автоматизация звука [р] в прямых слогах (с гласными [а], [о], [у], [ы]): <ol style="list-style-type: none"> 1) Самостоятельное проговаривание слоговых рядов. Игра «Здравствуй, пальчик!». 2) Игра «Закончи слово». Закончи слово, договорив слог РА (затем РЫ). 8. Анализ слогов: РА, РЫ. 9. Пальчиковая гимнастика.
<p>Занятия 23,24 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах с прямыми слогами в начале слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Показ правильной артикуляции и звука [р]. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков. 4. Дыхательная гимнастика ИКТ «Букет для мамы». 5. Произнесение изолированной звука [р]. 6. Автоматизация звука [р] в прямых слогах. ИКТ «Помоги обезьянке» (ритмичное повторение слоговых рядов) ра-ро-ру-ры-рэ. 7. Работа с динамическим кругом. 8. Автоматизация звука [р] в словах (рак, робот, работа) Работа с пособиями.

		<p>9. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Один – много» <i>рукав – рукава, рудей – ручьи, рубин – рубины.</i> ✓ «Изменяй предложения» <i>Я мою руки, Он моет руки, Она ...Мы ...Они...Вы...</i> ✓ «Посчитай от 1 до 5» <i>рак, ракушка, рыба</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <i>У Ромы рана.</i> <p>10. Деление слов на слоги: <i>ра-ма, ро-бот, ра-кушка и др.</i></p> <p>11. Замени первый звук на р, назови новое слово. <i>Кот – рот, танец – ранец ...</i></p> <p>12. Отгадывание загадок.</p>
Декабрь	<p>Цель: автоматизация звука [р] в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.</p>	
<p style="text-align: center;">Занятия 25,26 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах с прямыми слогами в середине слова, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Подуй на челку».</p> <p>4. Произнесение изолированного звука [р].</p> <p>5. Автоматизация звука [р] в прямых слогах: <i>ара, оро, уру...ра-ара, ро-оро, ру-уру, ры-иры...</i></p> <p>6. «Доскажи словечко» <i>Го-... ра, но-... ра (работа по картинкам)</i></p> <p>7. Автоматизация звука [р] в словах (<i>гора, нора</i>) Работа с пособиями.</p> <p>8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Один – много» ✓ «Изменяй предложения» ✓ «Посчитай от 1 ,2, 5» ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) <p>9. Проговаривание чистоговорок.</p> <p>10. Звуковой анализ слова рак.</p>
<p style="text-align: center;">Занятия 27, 28 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах с обратными слогами, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Фокус».</p> <p>4. Произнесение изолированного звука [р].</p> <p>5. Автоматизация звука [р] в обратных слогах: <i>ар, ор, ур, эр, ир...</i></p> <p>6. Автоматизация звука [р] в словах: повторение за логопедом, работа с пособиями.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Изменяй предложения» <i>Я несу топор.</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) ✓ «Назови профессию» <i>водит машину... шофер.</i> <p>8. Проговаривание чистоговорок.</p>

		<p>9. Заучивание скороговорки.</p> <p>10. Слово в рифму.</p> <p>11. Определение места звука [р] в словах: <i>комар, топор, рама, радуга.</i></p>
<p>Занятия 29, 30 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в обратных и прямых слогах со стечением согласных, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика ИКТ «Огородный дракон».</p> <p>4. Произнесение изолированной звука [р].</p> <p>5. Автоматизация звука [р] в обратных слогах: <i>арка, арба, арда, арма, арфа ... рпа, рфа, рта...</i></p> <p>6. Развитие фонематического слуха. Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р]. Дрова, трава, солдат, ведро, платок, Петрушка, страус, голубь, труба.</p> <p>7. Автоматизация звука [р] в словах: работа с пособиями.</p> <p>8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Изменяй предложения» <i>Я покупаю торт</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа со словами и предложениями) ✓ «Скажи наоборот» ✓ «Назови, где чей корм» <p>9. Проговаривание чистоговорок.</p> <p>10. Заучивание стихотворения «Мухомор»</p> <p>11. Составление предложений со словами</p> <p>12. Анализ слова сыр.</p>
<p>Занятия 31, 32 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в слогах со стечением согласных, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>3. Автоматизация звука [р] в слогах: пра, бра, кра, гра, нра, зра, апр, абр, акр, амр и др.</p> <p>4. Повтори только то слово, в котором слышится звук [р]: Рама, мама, лама, Рома, козы, тучка, рыба, Родина, руки, лук, косы, Тома, дома, рука.</p> <p>5. Автоматизация звука [р] в словах: работа с пособиями.</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Изменяй предложения» <i>Я продаю продукты</i> ✓ «Назови ласково» <i>брат – братик, красный карандаш – красненький карандашик</i> ✓ «Исправь взрослого» (работа со словами и предложениями) ✓ «Соедини слова» <i>на пару ходит – пароход, мусор возит - ...</i> ✓ «Что будет?» (образование относительных прилагательных) <i>из винограда будет - виноградный сок</i>

		<p>✓ «Часть – целое» <i>страница - в тетради, палец ...на руке</i></p> <p>7. Проговаривание чистоговорок, заучивание скороговорок.</p> <p>8. Заучивание стихотворения «Крот»</p>
Январь	Цель: подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука [рʲ]; автоматизация звука [рʲ]в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.	
<p>Занятия 33, 34 Звук [р]</p> <p>Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях, тексте</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>3. Автоматизация звука [р] в различных слогах</p> <p>4. Автоматизация звука [р] в словах: работа с пособиями.</p> <p>5. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий:</p> <p>✓ «Изменяй предложения»я <i>фотографирую друга</i></p> <p>✓ «Продолжи предложение по образцу»</p> <p>✓ «Составь предложение»</p> <p>6. Проговаривание чистоговорок, заучивание стихов</p> <p>7. Работа с текстом: прослушивание, ответы на вопросы, пересказ текста.</p>
<p>Занятия 35, 36 Звук [рʲ]</p> <p>Формирование звука, автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука логопедом</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>4. Формирование звука.</p> <p>5. Произнесение изолированного звука [рʲ] ребенком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Варианты звукоподражаний: маленький тигрёнок рычит громко, сердито; щенок рычит и т.д. • Игра «Добавь звук [рʲ]». <p>- Договори слово, чётко проговаривая звук [рʲ]: две...<i>рʲ</i>, суха...<i>рʲ</i>.</p> <p>6. Развитие фонематического слуха.</p> <p>- Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [рʲ]:мля, ря, ля, ре, тю, рю, рё, ли, ри, пя.</p> <p>7. Автоматизация звука [рʲ] в прямых слогах : ря, ри, ре, рю.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слоговые цепочки. • Игра «Закончи слово»: <i>Ги...ря. За...ря</i> <p>8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <p>✓ «Посчитай от 1 до 5»</p> <p>✓ «Измени предложения по образцу»</p> <p>✓ «Исправь взрослого»</p> <p>✓ «Назови ласково»</p> <p>9. Анализ слога РИ.</p>
Занятия 37,38	1. Организаци	3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для

<p>Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова</p>	<p>онный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука логопедом и ребенком</p>	<p>сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>4. Произнесение изолированного звука [р'] ребенком «Тигрёнок рычит»</p> <p>5. Развитие фонематического слуха. Хлопни в ладоши, услышав слог со звуком [р']: мя, ря, ля, ре, тю, рю, рё, ли, ри, пя.</p> <p>6. Автоматизация звука [р'] в прямых слогах : аря, ири, эре, урю. Слоговые цепочки. Работа с динамическим кругом.</p> <p>7. Автоматизация звука [р'] в словах.</p> <p>8. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково» ✓ «Один – много» ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) ✓ «Что получится из?...» <i>из черешни варенье – черешневое</i> ✓ Доскажи слово в рифму. <p>9. Ответь на вопрос полным ответом.</p> <p>10. Проговаривание чистоговорок, заучивание скороговорок.</p> <p>11. Анализ слова <i>рис</i>.</p>
<p>Занятия 39,40</p> <p>Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>3. Произнесение изолированного звука [р'] ребенком «Тигрёнок рычит».</p> <p>4. Развитие фонематического слуха. Повтори тот слог, в котором слышится звук [р']: зря, кри, кли, крю, стря, зле, млю, три, тля, три.</p> <p>5. Автоматизация звука [р'] в слогах :</p> <ul style="list-style-type: none"> а) Тря, три, тре, трю, дря, дри, дре б) Кря, пря, хря, вря, шря, жря. <p>6. Автоматизация звука [р'] в словах(работа с пособиями)</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково» ✓ «Один – много» ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ «Исправь взрослого» (работа с предложениями) ✓ Доскажи слово в рифму.. <p>9. Проговаривание чистоговорок, заучивание скороговорок.</p> <p>10. Анализ слога ТРИ.</p>
<p>Февраль</p>	<p>Цель:автоматизация звука [р']в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического</p>	

		слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.
<p>Занятия 41,42 Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных звуков, словах с подобными слогами, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика</p> <p>3. Произнесение изолированного звука [р'] ребенком «Тигрёнок рычит.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха. Повтори только то слово, в котором слышится звук [р']: лёд, ряд, люди, ребёнок, котёнок, рисунок, лето, рюмка, рябинка.</p> <p>5. Автоматизация звука [р'] в слогах: <i>стря, здря, спря, скря...</i></p> <p>6. Автоматизация звука [р'] в словах(работа с пособиями)</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково» ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ ««Что получится из?»» <i>салат из креветок – креветочный салат</i> ✓ Доскажи слово в рифму. <p>8. Проговаривание чистоговорок.</p> <p>9. Разгадывание загадок.</p> <p>10. Работа с картиной «Вредная принцесса». (найди слова со звуком р', составь предложение по образцу)</p> <p>11. Анализ слога КРЯ.</p>
<p>Занятия 43,44 Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Развитие фонематического слуха. Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р']: орех, репка, мак, река, перина, коса, бурёнка, коза, хорёк, рябина.</p> <p>3. Автоматизация звука [р'] в слогах: <i>арь, орь, ирь, урь...</i></p> <p>4. Автоматизация звука [р'] в словах(работа с пособиями)</p> <p>5. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ Доскажи слово в рифму, повтори чистоговорку. ✓ «Назови профессию» <i>печет хлеб – пекарь, работает в аптеке - ...аптекарь</i> <p>6. Проговаривание чистоговорок.</p> <p>7. Разгадывание загадок.</p> <p>8. Анализ слова СУХАРЬ.</p>
<p>Занятия 45, 46 Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах со</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика.</p> <p>3. Развитие фонематического слуха. Отбери и назови картинки, в которых слышится и произносится звук [р']:</p>

<p>стечением согласных, словах, предложениях</p>		<p>орех, репка, мак, река, перина, коса, бурёнка, коза, хорёк, рябина.</p> <p>4. Автоматизация звука [р'] в слогах: <i>арьба, арьпа, арьта, арьза, арьса...</i> Слоговые ряды</p> <p>5. Автоматизация звука [р'] в словах (работа с пособиями)</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <p>✓ «Измени предложения» <i>Я, Ты, Он, Она</i></p> <p>✓ «Измени предложения по образцу» <i>Я и вы</i></p> <p>7. Заучивание скороговорок, стихов.</p> <p>8. Разгадывание загадок.</p>
<p>Занятия 47,48 Звук [р']</p> <p>Автоматизация звука в слогах с двумя звуками рь, словах, предложениях, тексте</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Развитие фонематического слуха. Отбери и назови картинку, в которых слышится и произносится звук [р']: орех, репка, мак, река, перина, коса, бурёнка, коза, хорёк, рябина.</p> <p>3. Автоматизация звука [р'] в слогах: <i>ряррь, риррь, рерь, рёррь...</i></p> <p>4. Автоматизация звука [р'] в словах. Повтори: <i>перекресток, секретарь, территория..</i></p> <p>5. «Измени предложения» <i>Я, Ты, Он, Она</i></p> <p>6. Повтори предложения.</p> <p>7. Заучивание скороговорок, стихов.</p> <p>8. Работа с текстом: прослушивание, ответы на вопросы, пересказ текста.</p>
<p>Март</p>	<p>Цель: дифференциация звуков [р] - [р'], [р'] - [ль] в слогах; словах, предложениях; подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука [л]; автоматизация звука [л] в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.</p>	
<p>Занятия 49,50</p> <p>Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Сравнение артикуляции и звуков [р] - [р'].</p>	<p>3. Дифференциация звуков [р] - [р'] в слогах.</p> <p>1) Отражённое проговаривание слоговых рядов. ра - ра - ря ри-ри-ры ро-ро-рё ру - ру - рю</p> <p>2) Самостоятельное называние слогов. Игра «Закончи слово», договорив слог РЫ или РИ: две... ри, ку... ры, ги...ри, фа... ры зве... ри, помидо... ры</p> <p>4. Дифференциация звуков [р] - [р'] в словах.</p> <p>1) Отражённое проговаривание слов-паронимов: рад-ряд горка-горько удар-ударь круг-крюк ров-рёв хор-хорь</p> <p>2) Самостоятельное называние слов по картинкам.</p> <p>3) Произнесение слов, в которых имеются оба дифференцируемых звука. <i>коридор отремонтировать</i></p> <p>5. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение) с обоими звуками в словах</p> <p>✓ «Измени предложения» <i>Я завтракаю в</i></p>

		<p><i>ресторане Ты...Он...Она...Мы...Вы...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково» <i>ребро-ребрышко...</i> ✓ «4-й лишний» ✓ «Кто чем занимается?» Подбор профессии к действию. ✓ «Один – много» <i>Пример – много примеров</i> ✓ «Скажи грамотно» найди лишнее слово: <i>В деревне живут старые старики.</i> ✓ «Гном и великан» <i>у человека комар, у гнома – комарик, у великана - комарище</i> <p>6. Повтори чистоговорку. Заучивание скороговорок и стихов. 7. <i>Замени звук р на рь, какое слово получится?</i> <i>Жар - жарь</i></p> <p>8. Анализ слогов: РИ, РЫ.</p>
<p>Занятия 51,52</p> <p>Дифференциация звуков [рь] - [ль] в слогах, словах, предложениях</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Сравнение артикуляции и звуков [р] - [ль].</p>	<p>3. Различение звуков [л'] - [р'] в слогах. Отражённое повторение за логопедом ля - ря ре - ле рю - лю ря - ля ле-ре лю - рю ли - ри лё - реаль - арь</p> <p>3. Различение звуков [л'] - [р'] в словах.</p> <p>1) Отражённое проговаривание слов-паронимов. речь – лечь Лёва - рёва жарь - жаль , Варя – Валя, Марина - малина</p> <p>2) Самостоятельное название слов по картинкам. Подарим картинки тигрёнку или лисе: Гриб, лимон, малина, фонарик, редиска, орех, листик, слива, огурец.</p> <p>4. Различение звуков [л'] - [р'] в предложениях и скороговорках. Отражённое повторение за логопедом.</p> <p>5. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение) с обоими звуками в словах</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Измени предложения » ✓ «Назови ласково» ✓ «4-й лишний» <p>6. Заучивание скороговорок и стихов.</p>
<p>Занятия 53,54</p> <p>Звук [л]</p> <p>Подготовка к формированию звука. Формирование звука</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции и звука [л].</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Фокус». Развитие фонематического слуха.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделить из ряда звуков звук [л] - хлопнуть в ладоши: Д, О, Л, Ш, А, Л, Л, М, Л, А, Л, О, К, Л, У, Л ... (1 занятие) • Выделить из ряда слогов слог со звуком [л] - хлопнуть в ладоши: • до, па, ла, шу, ду, лу, пы, мы, лы, ка, ла, ма, но, ла (2 занятие) <p>5. Постановка звука [л]: 1 занятие - межзубная постановка, 2 занятие – «Пароход гудит». (перевести язык из межзубного в зазубное положение)</p>

		6. Пальчиковая гимнастика .																
<p>Занятия 55,56 Звук [л]</p> <p>Формирование звука Автоматизация изолированного звука, в прямых словах.</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции и звука [л].</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков.</p> <p>4. Дыхательная гимнастика «Фокус».</p> <p>5. Развитие фонематического слуха. Выделить из ряда слогов слог со звуком (а) - хлопнуть в ладоши: ма, па, па, шо, по, до, пы, мы, лы, ка, ла, да, но, по ...</p> <p>6. Автоматизация изолированного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пароход гудит» • Добавь звук: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td>уко...</td> <td>да...</td> <td>во...</td> <td>ме...</td> </tr> <tr> <td>бока...</td> <td>ма...</td> <td>по...</td> <td>ва...</td> </tr> <tr> <td>дяде...</td> <td>ко...</td> <td>ула...</td> <td>е...</td> </tr> <tr> <td>футбо...</td> <td>бы...</td> <td>вы...</td> <td>пи...</td> </tr> </table> <p>7. Игра «Эхо» автоматизация звука в слогах: ла-ла-ла, ла-ла-ло .</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика.</p>	уко...	да...	во...	ме...	бока...	ма...	по...	ва...	дяде...	ко...	ула...	е...	футбо...	бы...	вы...	пи...
уко...	да...	во...	ме...															
бока...	ма...	по...	ва...															
дяде...	ко...	ула...	е...															
футбо...	бы...	вы...	пи...															
Апрель	Цель: автоматизация звука [л]в слогах; словах, предложениях; развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.																	
<p>Занятия 57,58 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции и звука [л].</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика.</p> <p>4. Автоматизация изолированного звука«Пароход гудит»</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: ла-ла-ла, ла-ла-ло...</p> <p>6. Автоматизация звука в слогах: отраженное повторение за логопедом, называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Назови ласково»<i>лук - лучок</i> ✓ «Один – много»<i>лапа - лапы</i> ✓ «Посчитай от 1 до 5»<i>одна лужа, две лужи, три лужи...пять луж</i> <p>8. Развитие фонематического слуха. Повтори только те слова, в которых слышишь звук л.</p>																
<p>Занятия 59,60 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в начале слова, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции и звука [л].</p>	<p>3. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика.</p> <p>4. Автоматизация изолированного звука«Пароход гудит»</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: ла-ла-ла, ла-ла-ло...</p> <p>6. Автоматизация звука в слогах: отраженное повторение за логопедом, называние слов по картинкам.</p> <p>7. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <p>✓ «Измени предложения» <i>Я еду на лошади, он</i></p>																

		<p>...она...ты...вы...они...мы...</p> <p>✓ Закончи предложение» у кошки не ноги, а мягкие ...лапы</p> <p>9. «Исправь взрослого» (работа с предложениями)</p> <p>8. Развитие фонематического слуха. Замени в слове первый звук на л, какое слово получилось? Сук - лук</p>
<p>Занятия 61,62 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах, словах в середине слова, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика - комплекс для сонорных звуков, дыхательная гимнастика.</p> <p>3. Автоматизация изолированного звука «Пароход гудит»</p> <p>4. Автоматизация звука в слогах: ала, ла-ала...</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: отраженное повторение за логопедом, называние слов по картинкам. (<i>пила, халат</i>)</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Один – много» ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Измени предложения» ✓ «Игра «Он и она» <i>он пил молоко и она пила</i> <p>7. «Слово в рифму»</p> <p>8. Заучивание скороговорок и стихов.</p> <p>9. Развитие фонематического слуха.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исправь взрослого» (работа с предложениями) • Добавь к слову слог ЛЮ, ЛА, ЛЫ или ЛУ: <i>пи...ла, сто...лы</i>
<p>Занятия 63,64 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах, словах в конце слова, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Автоматизация изолированного звука «Пароход гудит»</p> <p>4. Автоматизация звука в слогах: ал-ло-ул-ил...</p> <p>5. Автоматизация звука в слогах: отраженное повторение за логопедом «Запомни, повтори»: <i>пенал-вокзал-сигнал</i>, называние слов по картинкам.</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Игра «Она и он» <i>Она пела и он пел</i> ✓ «Измени предложения » <i>Я мою пол...</i> ✓ Измени предложения по образцу»: <i>Вася сел на стул, потом встал</i> ✓ «4-й лишний» <p>7. «Исправь взрослого» (работа с предложениями)</p> <p>8. «Слово в рифму»</p> <p>9. Отгадай загадки</p> <p>10. Заучивание скороговорок и стихов.</p>
<p>Май</p>	<p>Цель:автоматизация звука [л]в слогах; словах, предложениях; тексте; дифференциация звуков [р] - [л]в слогах; словах, предложениях;развитие артикуляционной и мелкой моторики,</p>	

фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, лексико-грамматических категорий, связной речи.		
<p>Занятия 65,66 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных в начале слова, словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Автоматизация изолированного звука «Пароход гудит»</p> <p>4. Автоматизация звука в слогах: Слоговые ряды:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пла, бла, хла, кла, гла • Сла, зла, фла, вла, шла, тла <p>5. Автоматизация звука в слогах: Запомни, повтори»: <i>пенал-вокзал-сигнал</i>, называние слов по картинкам.</p> <p>6. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Назови ласково» ✓ «Изменяй предложения» ✓ «Измени предложения по образцу» ✓ «Скажи наоборот» <p>7. «Исправь взрослого» (работа с предложениями)</p> <p>8. «Слово в рифму»</p> <p>9. Заучивание скороговорок и стихотворения «Ласка».</p>
<p>Занятия 67,68 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Слоговые упражнения и цепочки: алпа, алба, алка, алда, алма, ална, алза, алса...</p> <p>4. Автоматизация звука в слогах: Запомни, повтори»: <i>полка-палка-булка</i>, называние слов по картинкам, работа с пособиями.</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот»</p> <p>6. Работа с пособием «Логопедические пазлы»</p> <p>7. «Исправь взрослого» (работа с предложениями)</p> <p>8. Игра «Чего не стало? Что появилось?»</p> <p>9. «Слово в рифму»</p> <p>10. Заучивание скороговорок и стихотворений.</p>
<p>Занятия 69,70 Звук [л]</p> <p>Автоматизация звука в слогах с двумя звуками л, словах, предложениях.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Слоговые упражнения и цепочки: лал, лол, ...</p> <p>4. Автоматизация звука в слогах: Запомни, повтори»: <i>полка-палка-булка</i>, называние слов по картинкам, работа с пособиями.</p> <p>5. Игры на автоматизацию звука и развитие грамматических категорий (словообразование и словоизменение)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Посчитай от 1 до 5» ✓ «Назови ласково» ✓ «Изменяй предложения» ✓ «Что из чего» ✓ «Скажи наоборот» <p>6. «Слово в рифму»</p> <p>7. Заучивание скороговорок и стихотворений.</p>
<p>Занятия 71,72 Звук [л]</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>3. Различение звуков [л] - [р] в слогах. Отражённое повторение за логопедом (несколько раз):</p>

Принцип междисциплинарного подхода.	Обсуждение специалистами ППк ДОУ особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образовательной программы.
Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания	Вариативные образовательные программы, приемы, методы образования.
Принцип партнерского взаимодействия с семьей.	Различные формы взаимодействия с семьей, консультации для родителей. Участие родителей в жизни ДОУ.

2.5. Особенности организации образовательной деятельности на логопункте

Данная программа разработана для реализации в условиях логопункта детского сада общеобразовательного вида, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопункта).

Так как в условиях дошкольного логопункта не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (логопункт посещают одновременно не менее 25 детей) занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы на логопункте ДОУ № 27 являются индивидуальные занятия.

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико-фонематических нарушений, развития лексико-грамматических функций и развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю. По мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в подгруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 10-20 минут, продолжительность подгрупповой работы составляет 20-25 минут (5 минут дается логопеду для того, чтобы привести и отвести ребенка в группу).

Срок реализации программы 1 год, выпуск детей проводится по мере устранения у них дефекта.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные – основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить

эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, осуществить индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д.).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционной моторики;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Подгрупповые- для логопедической работы во время занятий, 2-3 ребенка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы на логопункте ДОУ, всё же являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется перспективное планирование фронтальной работы с детьми, но основные направления, по которым планируется работа на занятиях, дидактические игры, упражнения на развитие речевого дыхания и т.д. приближены к тематическому планированию основной образовательной программы МБДОУ ДС № 27.

2.6. Взаимодействие с родителями и педагогами ДОУ

Данная программа может быть успешно реализована только при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (лиц их заменяющих), а также воспитателей и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Родители постоянно должны закреплять сформированные умения и навыки у ребенка.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ:

Психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие мелкой моторики.

Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия.

Воспитатель:

- расширение словаря;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие фонематического слуха.

Инструктор по физической культуре:

- развитие общей и мелкой моторики;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие координации движений.

Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая передает ту атмосферу, в которой творит дошкольный логопед, описывает пространство, которое должно окружать дошкольников, имеющих нарушения речи. В кабинете логопеда все подчинено закону детства: «Учимся, играя!»

Предметно-пространственная развивающая среда самая важная оценка нашей работы — это оценка детей: им должно быть здесь интересно, и они должны с удовольствием и с огромным желанием посещать занятия в кабинете! Основное назначение кабинета - создание рациональных условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми дефектами. Это предполагает, во-первых, предметную среду с корригирующим, развивающим и здоровьесберегающим компонентами; во-вторых, научно-методическое сопровождение образовательного процесса; в-третьих, наличие логопедической документации, в-четвёртых, информативный блок для педагогов и родителей.

Для успешного освоения детьми программного материала, сотрудничество трех возможных сторон (логопед - ребенок - родители) дает гарантию успешного овладения

ребенком грамотной речью и четким произношением. Коррекционно-развивающая среда логопедического кабинета- вариативна, поли функциональна, комфортна, доступна, безопасна, трансформируема, эстетична, подвижна. Она должна вызывать у детей стремление к самостоятельной деятельности.

Предметно-пространственная развивающая среда по целенаправленному оснащению и применению кабинет логопеда можно разделить на несколько центров:

- Центр индивидуальной коррекции звукопроизношения: настенное зеркало; дополнительное освещение; рабочий стол (в соответствии с САН ПИН); речевые профили картотека артикуляционной гимнастики; картотека дыхательных упражнений; картотека психогимнастики; картотека на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте; плакат «характеристика звуков»; «ветродуйчики»

-Центр развития мелкой моторики: конструкторы, шнуровки, мозаика, пазлы, пирамидки, матрешки, мелкие игрушки, игры с пуговицами, бусинками сухие пальчиковые бассейны (их можно наполнить горохом, гречкой, фасолью, рисом, песком, пшеном и т.д.), трафареты (в соответствии с лексическими темами), картотека пальчиковой гимнастики, картотека физкультминуток.

-Образовательный центр: картотека рассказов и сказок для пересказывания, картотека загадок (народные загадки, загадки в форме описания предметов, загадки с пропущенным словом или «Доскажи словечко»), подбор предметных, сюжетных и серий сюжетных картин для составления рассказов разной сложности; картинный материал по всем лексическим темам; словесные игры; наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы; подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т.д.); схемы для определения позиции звука в слове; «звуковые пеналы» (для построения звуковых схем слов); предметные картинки (звук в начале слова, в середине слова, в конце слова)

-Центр методического сопровождения: рабочее место логопеда, информационный центр: график работы логопеда; сетка занятий; консультации для родителей.

-ИКТ-центр: дидактические интерактивные игры, картотеки, наглядно-дидактический материал, презентации, наглядно-дидактический материал.

3.2. Программно-методическое обеспечение

<i>Основная общеобразовательная программа</i>	<i>Коррекционные программы</i>	<i>Методические пособия</i>
Основная образовательная программа дошкольного образования «От	Вариативная примерная адаптированная основная образовательная	«Говорим правильно». учебно-методический комплект О.С. Гомзяк; «Лексические темы по

<p>рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Комаровой, Васильевой</p>	<p>программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева, переработанная и дополненная в соответствии с ФГОС; «Подготовка детей к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Коррекция нарушений речи: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.</p>	<p>развитию речи детей 4-8 лет» Методическое пособие Л.Н. Арефьева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». Н.В. Нищева «Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение» Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова «Если дошкольник плохо говорит» Т.А. Ткаченко</p>
---	---	---

3.3. Перечень литературных источников

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. /М.- издательство ГНОМ, 2011
3. Гомзяк О.С. альбомы по обучению грамоте детей старшей группы/М.- издательство ГНОМ, 2011
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий./М.-издательство ГНОМ, 2011
5. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.
6. Жихарева-Норкина Ю.Б., Комплект пособий в 9 выпусках «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми». – М.: ВЛАДОС, 2009 г.
7. Иванова О.Ф. Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя //Научно-методический журнал «Логопед». - 2009. - №3.
8. Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред. сост. В.И. Селиверстов. – М., 1987.

9. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб., 2003.
10. Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Мет. Пособие. - М.: ГНОМ и Д, 2003.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1-3 период): Пособие для логопедов. - М.: ГНОМ и Д, 2005.
12. Коррекция нарушений речи: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи: Лекции / Авт. сост. Г.В. Чиркина. - М., 2008.
13. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. - СПб.: Изд. Дом «Литера», 2003. Приложение
14. Лебедева И.Л. Большая логопедическая игротека. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
15. Логопедические занятия с детьми 4-5 лет/авт.-сост. Н.В. Рыжова. – Волгоград: Учитель, 2015
16. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
18. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
20. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 21. лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.